

Наиболее распространенным является в игровой практике прием «Скажи наоборот» (66,4%), направленный на установление противоположностей, подбор антонимов: *короткий* – ..., *холодный* – ... и т.д. Однако такие задания могут быть несколько усложнены: *умный друг* – *глупый враг*, *громкая радость* – *тихая грусть* и т.д.

Эффективны приемы на сопоставление признаков одного с другим, на нахождение общих и отличительных признаков, выделение существенных и несущественных. Они, как правило, направлены на усвоение в будущем языковых, математических правил, что, несомненно, будет только способствовать успешности обучения. Например:

- найди сходство между крыжовником и смородиной;
- что общего у платья для девочки и рубашки для мальчика;
- назови общее у ели и сосны;
- чем отличается озеро от реки?
- найди главный признак понятий «детский сад», «мама», «чтение»;
- назови главные и второстепенные признаки слов «цветы», «деревья», «улица».

В старшем дошкольном возрасте развивается способность детей обобщать, устанавливать логические связи, классифицировать. Очевидную пользу в этом принесут приемы, направленные на совершенствование умений в подборе слов к определенным понятиям. Подобные упражнения стимулируют детское мышление к поиску обобщающего основания. И чем выше развита способность к обобщению, тем выше уровень абстрагирования, которое позволит более успешно осваивать научные знания по предметам начальной ступени обучения. Обратимся к примерам:

– подбери слова к высказыванию: *я знаю шесть деревьев..., я знаю следующие виды спорта..., я знаю обитателей Африки..., человек может быть ...;*

– скажи одним словом: *кулон, цепочка, кольцо, серьги – это ...; Таня, Саша, Игорь – это ...; Минск, Орша, Витебск – это ...; кисель, сок, кефир – это ...; Беларусь, Россия, Франция – это ...*

Умения осуществлять классификацию, устанавливать отношения между понятиями рассматриваются важной составляющей в развитии словесно-логического мышления. В этом отношении весьма результативны следующие задания:

– исключи лишнее: *добрый, отзывчивый, красивый, доброжелательный; мчаться, бежать, нестись, ехать;*

– подбери слово по смыслу: *белка – дупло, небо – ..., охотник – ...;*

– исправь ошибку: *У Тани был день рождения, потому что ей подарили куклу.*

В результате использования вышеуказанных заданий дети учатся оперировать словами, осуществлять конкретные суждения, аналитико-синтетические операции.

Заключение. Таким образом, названные приемы формирования и развития словесно-логического мышления детей дошкольного возраста разноплановы, выступают условием повышения интереса дошкольников к занятиям, обеспечивают их подготовку к полноценному усвоению учебных дисциплин начального образования.

Литература

1. Баль, Н.Н. Развитие познавательной деятельности детей дошкольного возраста с общим недоразвитием речи на коррекционных занятиях: пособие для педагогов учр-й обр-я / Н.Н. Баль. – Минск: Нар. асвета, 2015. – 109 с.
2. Выготский, Л.С. Мышление и речь / Л.С. Выготский. – М.: Просвещение, 2010. – 288 с.

РЕЧЕВЫЕ НАРУШЕНИЯ КАК ФАКТОР КОММУНИКАТИВНОЙ НЕКОМПЕТЕНТНОСТИ ДОШКОЛЬНИКА

Буйкевич О.В.

магистрант ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Лауткина С.В., канд. психол. наук, доцент

Одной из самых необходимых потребностей человека как личности является потребность во взаимодействии, в общении с другими людьми, в признании себя в обществе. Общение несет коммуникативно-связующую роль между людьми, раскрывает сущность человека, формирует представление человека о себе и об окружающем мире. Так, уже с дошкольного возраста общение выступает как один из важнейших факторов развития ребенка, основным видом его деятельности, который направлен на осознание и оценку себя посредством других людей.

Цель работы – изучить особенности речи и коммуникативных возможностей, социометрического статуса дошкольников с нарушениями речи.

Материал и методы. Материалом послужили личные дела детей с тяжелыми нарушениями речи, социометрические таблицы и социограммы, протоколы шкалирования и наблюдений. Использовались теоретические методы (сравнительный, систематизации и концептуализации научных идей); сбора данных (логопедическое и социометрическое обследование, оценочное шкалирование, биографический метод); обработки и интерпретации результатов (комплексный сравнительный анализ, статистические методы обработки материала).

Констатирующий эксперимент проводился на базе ГУО «Дошкольный центр развития ребенка № 2 Первомайского района г.Витебска». Выборка испытуемых составила 63 ребенка старшего дошкольного возраста, из них 15 детей со стертой формой дизартрии (СФД; ЭГ) и 48 – с нормальным речевым развитием (КГ). Использовались методики «Элементы социометрического эксперимента» (Я.Л. Коломинский, Е.А.Панько), оценочное шкалирование коммуникативных возможностей Т.А. Ревягиной.

Результаты и их обсуждение. Существует этимологическая связь между компетентностью и компетенцией. Competentia (от лат.) означает область вопросов, где человек хорошо осведомлен и обладает познанием, опытом. В словаре Д.И. Ушакова компетентность – это авторитетность источника, его осведомленность, а компетенция – круг вопросов, внутри которого у индивида есть определенные знания и опыт [1]. По А.В. Хуторскому, *компетенция* – личностные качества: знания, умения, навыки, способы, варианты действий, необходимы для продуктивной деятельности; *компетентность* – это уровень владения этими качествами, включающий опыт, личностное отношение, суждения [3]. Л.В. Свирская определяет пять компетентностей дошкольного возраста: социальная, коммуникативная, деятельностная, здоровьесберегающая и информационная [2]. Таким образом, одной из важнейших компетентностей, которой овладевает ребенок дошкольного возраста, является коммуникативная компетентность.

Проблема в формировании коммуникативной компетентности может быть вызвана нарушениями речи. Наиболее часто среди нарушений речи встречается СФД. Мы предположили, что нарушения речи и коммуникативных возможностей детей со СФД препятствуют формированию успешного статуса таких детей в коллективе сверстников.

По результатам эксперимента выяснилось, что возможности коммуникации у детей со СФД значительно ниже возможностей детей с нормальным речевым развитием и находятся на уровне ниже среднего показателя. Более успешным критерием у детей со СФД является общение со взрослым, в группе же сверстников взаимоотношения им строить сложнее (рисунок).

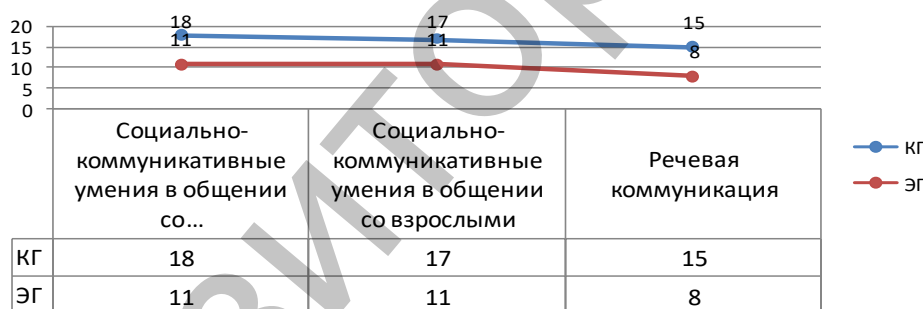


Рисунок – Результаты оценочного шкалирования коммуникативных возможностей в ЭГ и КГ (средний показатель).

При определении статусного положения детей со СФД выяснилось, что количество детей, оказавшихся в неблагоприятных статусных категориях «непринятые» (64%) и «изолированные» (7%) значительно превышает число детей, находящихся в благоприятной статусной группе «принятые» (29%). Чем старше становятся дети, тем социометрический статус детей со СФД становится ниже.

Большинство детей со СФД (60%) имеют низкий уровень развития фонетико – фонематической стороны речи, 40% – средний. Речь детей со СФД невнятная, смазанная, невыразительная. Присутствуют нарушения просодической стороны речи: голос тихий или чрезмерно громкий, иногда назализованный, у части детей присутствует вдох с придыханием, с поднятием плеч, отмечается верхнеключичное дыхание. Звукопроизношение страдает по всем основным группам (свистящие, шипящие, соноры и аффрикаты). В связной речи детей большое количество искажений и замен. Фонематический анализ доступен при выделении ударного гласного в начале слова и выделение согласного глухого звука в конце слова. Фонематический синтез возможен только при составлении трехзвучных слов с использованием помощи педагога.

По результатам наблюдений выяснилось, что для *популярных детей* характерна высокая коммуникативная активность и инициативность; они внимательны, эмпатичны, гибки в общении; владеют способами игрового сотрудничества, приспосабливаются к поведению партнёра, учитывают мнение других. Кроме этого они имеют высокую культуру поведения (благодарят, просят прощения, поздравляют с праздниками, выражают сочувствие, восхищение), слушают взрослого, не перебивая; умеют связно и

логично выражать свои мысли, рассуждать, убеждать, вести спор, подчиняться правилам требований окружающих, самостоятельно найти себе занятие и организовать свою деятельность, владеют навыками саморегуляции своих действий, проявляют уважение, имеют позитивное отношение к себе. **Непринятые среди сверстников дошкольники** имеют низкий уровень развития коммуникации, трудности в общении с ровесниками и взрослыми, нарушения норм социального взаимодействия с окружающими, низкий уровень развития социальных эмоций и речевой активности, нарушения в звукопроизношении, трудности в составлении связных рассказов на заданную тему, неумение вести содержательную и последовательную беседу познавательного или личностного характера.

Заключение. На основе полученных эмпирических данных планируется разработка и внедрение формирующей программы по развитию и совершенствованию коммуникативной компетентности дошкольников с нарушениями речи, улучшению их социометрического статуса.

Литература

1. Библиофонд [Электронный ресурс] / Толковый словарь Ушакова. – Режим доступа: http://slovari.bibliofond.ru/ushakov_view/K/. – Дата доступа: 24.02.2018.
2. Свирская, Л.В. Организационно-педагогические условия становления начал ключевых компетентностей ребенка дошкольного возраста: автореф. дис. канд. пед. наук: 13.00.01/ Л.В. Свирская; Новгород. гос. ун-в. – Великий Новгород, 2004. – 125 с.
3. Хуторской, А.В. Компетентность как дидактическое понятие: содержание, структура и модели конструирования А.В. Хуторской, Л.Н. Хуторская // Проектирование и организация самостоятельной работы студентов в контексте компетентного подхода: Межвузовский сб. науч. тр. / Под ред. А.А. Орлова. – Тула: Изд-во Тул. гос. пед. ун-та им. Л.Н. Толстого, 2008. – Вып. 1. – С. 117-137.

ПРОФОРИЕНТАЦИОННАЯ РАБОТА РУКОВОДИТЕЛЯ САМОДЕЯТЕЛЬНОГО КОЛЛЕКТИВА

Вашиневская Н.В.

студентка 4 курса ВГУ имени П.М. Машерова, г. Витебск, Республика Беларусь

Научный руководитель – Сусед-Виличинская Ю.С., канд. пед. наук, доцент

2018 год в Беларуси объявлен Годом малой родины. Принятие такого решения вызвано размышлениями о важности малой родины в судьбе каждого человека. Символом малой родины может быть родной город, деревня, где прошли лучшие детские годы [3]. Музыкальным символом Беларуси на протяжении уже многих лет являются цимбалы. Этот инструмент становится все более популярным благодаря многочисленным фестивалям, таким как открытый форум цимбалистов «Серебряный звон цимбал» (г. Барановичи, г. Молодечно), Республиканский фестиваль-конкурс исполнителей на цимбалах «Перазвоны», Международный фестиваль народной музыки «Звіняць цымбалы і гармонік» (г. Постава), Международный конкурс молодых исполнителей на народных инструментах им. И.И. Жиновича и т.д.

Стремление юных музыкантов принять участие в фестивалях и концертной деятельности обусловлено не только желанием руководителя коллектива показать результаты своей работы. Воспитательный аспект репетиционных занятий является неотъемлемым компонентом творческой деятельности в целом. Соответственно, одна из задач руководителя коллектива – формирование гармонично развитой и социально адаптированной личности гражданина нашей страны.

Целью данной статьи является анализ профориентационной работы руководителей ансамблей цимбалистов г. Витебска.

Материал и методы. Исследование проводилось на базе ансамблей цимбалистов ГУО «Детская школа искусств № 5 г. Витебска», «Детская школа искусств №1 г. Витебска», «Детская школа искусств № 4», ГУДО «Витебский областной дворец детей и молодежи». Методологической основой исследования являются работы Е.М. Бабосова, В.И. Добренёва. Были использованы методы анкетирования, тематической обработки данных, систематизации.

Результаты и их обсуждение. В г. Витебске достаточно широкую известность приобрели ансамбль цимбалистов «Жарт» ГУО «Детская школа искусств № 5 г. Витебска» (руководитель И.А. Кралько), ансамбль цимбалистов «Крынічка» ГУО «Детская школа искусств № 1 г. Витебска» (руководитель С.А. Алешко), ансамбль цимбалистов «Забава» ГУО «Детская школа искусств № 4» (руководитель Л.А. Базылюк), ансамбль цимбалистов «Гукі сонца» ГУДО «Витебский областной дворец детей и молодежи» (руководитель Н.В. Вашиневская). Данные коллективы принимают участие в конкурсах и фестивалях различных уровней: открытый областной праздник-конкурс «Сымон-Музыка» (г. Столбцы), XIV межрегиональный фестиваль детского творчества «Живой родник» (г. Ельня), II–IV и VII открытый форум цимбалистов «Серебряный звон цимбал» (г. Барановичи), II Всероссийский конкурс исполнительского и вокального творчества «Славься, Глинка!» (г. Смоленск), IV Международный конкурс детского и юношеского мастерства «Роза ветров Беларуси» (г. Орша), XX Международный конкурс детского и юношеского творчества «Роза ветров» (г. Москва), Международный фестиваль-конкурс детского и молодёжного творчества «Радуга над Витебском», I–IV Международный фестиваль «Перекрестки. Минск»,